

## LETTRE OUVERTE à....

### M. le Président de l'association Rock Tympan

#### Route du rock : le Maire de la commune de Saint-Père s'exprime

Devant les propos incessants et dénigrants du directeur du festival de la Route du rock, le Maire de la commune de Saint-Père tient à s'exprimer en s'adressant à M. le Président de l'association Rock tympan organisatrice du festival de la route du rock.

#### La route du rock, un festival intéressant

Depuis presque 25 ans la commune de Saint-Père accueille la manifestation de la route du rock chaque été. Une convention a même été signée, en partenariat avec la communauté d'agglomération, mettant le Fort de St-Père gratuitement à disposition de la route du rock jusqu'en 2020 pour peu que St-Malo agglomération apporte son soutien financier aux travaux du fort de St-Père, ce qui a été fait. De plus, depuis son festival hivernal « route du rock hiver », elle prête régulièrement du matériel à l'édition de février qui se déroule à la nouvelle vague à Saint-Malo. « *Nous n'avons aucun problème avec le festival lui-même* » déclare Jean-Francis RICHEUX.

#### Qui est le président de l'association rock tympan ?

Le problème relationnel lors du festival vient d'une seule personne : son directeur-salarié François FLORET. Celui-ci est omniprésent et veut gérer toutes les situations et est souvent à l'origine des conflits qu'il a lui-même créés. Par contre, qui êtes-vous M. le Président de l'association Rock Tympan ? vous qui êtes à l'origine du festival la route du rock et responsable des propos de votre directeur. Mystère... votre nom n'apparaît jamais dans les articles de presse réalisés par le seul François Floret, star des médias et pourfendeur des pouvoirs publics (quand ça l'arrange). C'est pourtant vous, M le Président qui êtes responsable du festival. Cependant, le directeur de la route du Rock est une personne agressive qui défend au-delà du raisonnable ses dossiers devant les instances publiques avec des messages souvent hors de propos. La querelle avec la mairie de St-Père en est révélatrice : celle-ci met gratuitement depuis 7 ans le fort à disposition (et l'ensemble des hectares de terrains qui jouxtent le fort) mais ce n'est jamais assez.

#### Un budget dix fois plus important que celui du Fort de Saint-Père

Le budget du festival la route du rock est d'environ 2,1 millions d'€ en 2017 pour 3 jours de festival. Celui du fort de Saint-père est de 200 000 € pour l'ensemble de l'année 2017. Malgré cela la commune, en plus de mettre gracieusement à disposition son fort, ne fait pas payer la mise à disposition de plusieurs hectares de

terrains, ni de ses locaux ou de son matériel. Il est plus que probable qu'à l'avenir, la commune demande également une compensation financière à l'association pour tous ces « plus ». Il n'est pas normal que ce soit la commune qui paye à la place de l'association qui désire toujours plus de matériel ou de locaux.

La commune de Saint-père investit toute l'année pour le Fort avec son chantier d'insertion et ces travaux contribuent aux manifestations : marché aux fleurs, spectacle lumières d'histoire, route du rock, festival no logo, parc d'attraction éphémère, october fest... ceci rien que pour l'année 2017. La commune entend ainsi faire de ce lieu une ressource financière qui profite aux Péréens.

### **Des coûts de plus en plus importants**

Le festival de la route du rock ne peut être réalisé que grâce à de nombreuses subventions publiques : la communauté d'agglomération, le Département, la Région, l'Etat et indirectement la commune de Saint-Père. De fait, les partenaires publics doivent supporter les nouveaux coûts engendrés par le festival de la route du rock : terrains à louer pour des parkings ou des campings, des centaines de barrières, des groupes avec des notoriétés importantes donc plus chers... *« La plus belle femme du monde ne peut donner que ce qu'elle a M. FLORET »*. En terminant Jean-François RICHEUX qui *« trouve les discussions avec M FLORET stériles car celui-ci envenime toujours les situations, mêmes si elles sont simples à l'origine. Nous vous avons tout donné depuis 20 ans : le fort, les terrains, nos bâtiments, notre matériel..., si ce lieu ne vous convient plus, nous n'avons plus rien à vous offrir M. Le Président, partez donc à la recherche d'un autre lieu pour votre festival et arrêtez votre salarier et ses propos dilatoires constants. Quand on veut être accueilli dans un lieu, on n'insulte pas ses propriétaires »*.

### **Précision**

#### **« Les » travaux du Fort**

La commune réalise des travaux au fort depuis 1995, par l'intermédiaire de son chantier d'insertion ou par le biais d'entreprises privées pour les travaux les plus importants. Des travaux importants (720 000 € ttc) ont eu lieu début 2015 pour améliorer les conditions d'accueil des visiteurs au sein du fort (drainage des eaux pluviales, réalisation d'un système d'assainissement, électricité et création de sanitaires), ce qui a été fait. Le département d'Ille-et-Vilaine y a participé à hauteur de 50 % la communauté d'agglomération à hauteur de 25 % et la commune de Saint-père à hauteur de 25 % également. La commune a bien sûr associé étroitement l'association Rock tympan à chaque phase de ces travaux. La participation financière de l'association Rock tympan a été inexistante dans ces travaux malgré le fait que son directeur souhaitait régenter les travaux à son utilisation spécifique. Le Fort est la propriété exclusive de la commune de St-Père.

Rappel : l'association rock tympan utilise le Fort de Saint-Père 3 journées par an pour son festival la route du rock.

**CONTACT PRESSE : Jean-François RICHEUX, Maire de Saint-Père**

**☎ : 06.16.30.73.87**